

Yamaha AV-Receiver: Update schaltet ALLM, VRR und neue Funktion der Auro-Matic frei



Rellingen, 8. September 2022 – Mit dem Firmware-Update 1.73 unterstützen die AV-Receiver RX-A8A, RX-A6A und RX-A4A nun die beiden Funktionen ALLM (Auto Low Latency Mode) sowie VRR (Variable Refresh Rate), die vor allem auf die neueste Konsolengeneration ausgerichtet sind. Außerdem ermöglichen alle drei Geräte ab sofort das Upmixing zwischen den Formaten von Dolby und DTS, das sogenannte Cross-Upmixing. Ein weiteres Highlight der Softwareversion ist eine neue Funktion der Auro-Matic bei RX-A8A sowie RX-A6A: Diese nutzt nun auch die Informationen aus den Höhenkanälen von Dolby Atmos und DTS:X.

Die Inhalte dieser Pressemeldung:

- Neue Firmware: Yamaha aktualisiert AV-Receiver
- Weitere Funktionen der Auro-Matic und Cross-Upmixing
- ALLM und VRR: Gaming im Fokus
- AVENTAGE RX-A4A, RX-A6A und RX-A8A: vielfältige AV-Receiver
- Allgemeine Informationen und Verfügbarkeit

Weitere Funktionen der Auro-Matic und Cross-Upmixing

Die in RX-A8A und RX-A6A integrierte Version der Auro-Matic lässt sich nun auch bei nativen Tonspuren der Formate DTS:X und Dolby Atmos verwenden und greift auch auf die Höheninformationen zu, also die Informationen der oberen Ebene. Die Daten dieser Objekte werden nun mit genutzt und gehen nicht mehr verloren. Um das immersive 3D-Erlebnis noch flexibler in das heimische Kino zu integrieren und dem eigenen Geschmack gerecht zu werden, stehen dem Nutzer von Yamaha AV-Receiver mit Surround:AI, Yamaha DSP, Dolby Surround, DTS Neural:X und der Auro-Matic alle Möglichkeiten des Upmixings offen. Auch die Yamaha DSP Programme und Surround:AI behalten bei nativen Dolby Atmos und DTS:X die 3D-Objekte bei. So kann jeder Heimkino-Enthusiast persönlich entscheiden, welche Standards er nutzen bzw. untereinander kombinieren möchte. Mit der Firmwareversion 1.73 kann bei RX-A8A, RX-A6A und RX-A4A so der Upmixer von DTS verwendet werden, um bei Mehrkanal-Tonspuren von Dolby zusätzliche Höhenklängen zu erhalten. Umgekehrt sind somit auch Tonspuren von DTS, wie DTS-HD, mit dem Upmixer von Dolby um Höheninformationen erweiterbar.

Informationen

Zusammenfassung
AV-Receiver-Update schaltet ALLM und VRR frei. Die AVENTAGE Topmodelle erhalten zudem weitere Funktionen der Auro-Matic.

Verfügbarkeit
Ab sofort

Bildmaterial

Aufmacherbild
<http://yamaha.rtfm-pr.de/yamaha-av-receiver-update-09-2022.jpg>

Pressekontakt

Frank Mischkowski
Björn von Bredow
Johannes Fucker
rtfm GmbH
Tel.: 0911/310910-0
E-Mail: yamaha@rtfm-pr.de

Testgeräte

Fachjournalisten wenden sich bei Interesse bitte an die PR-Kontakte.

Leserkontakt

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstraße 22-34
25462 Rellingen
Tel.: 04101/303-0
Web: de.yamaha.com

PRESSEMELDUNG

ALLM und VRR: Gaming im Fokus

Mit dem vorherigen Update haben die AVENTAGE AV-Receiver RX-A8A, RX-A6A und RX-A4A schon die Unterstützung für 8K60, 4K120 sowie HDR10+ erhalten. Damit Gamer an kompatiblen TV-Geräte noch in den Genuss von weiteren Features des neuen HDMI-Standards kommen, erhalten die AVENTAGE Topmodelle mit der Softwareversion 1.73 auch die Features ALLM (Auto Low Latency Mode) sowie VRR (Variable Refresh Rate). Mit der Firmware 1.58 sind die beiden Funktionen auch bei RX-A2A, RX-V6A, RX-V4A, TSR-700 sowie TSR-400 nutzbar. Die Technik VRR ermöglicht, dass ein kompatibles TV-Gerät die Bildwiederholfrequenz variabel und ohne erkennbare Verzögerung an die Bildausgabe einer aktuellen Spielekonsole oder eines ebenfalls kompatiblen PCs anpasst. Mit ALLM werden alle verbundenen HDMI-Geräte, die das Feature unterstützen, in den Modus mit der niedrigsten Latenz versetzt, um ein unmittelbares Spielerlebnis zu erreichen.

AVENTAGE RX-A4A, RX-A6A und RX-A8A: vielfältige AV-Receiver

Die Heimkino-Schaltzentralen der Yamaha AVENTAGE Serie verbinden auf eine einzigartige Art und Weise den Multimedia- mit dem HiFi-Genuss der Spitzenklasse. Dafür sorgt nicht zuletzt die performante 64 Bit Qualcomm® QCS407 Smart Audio Platform, die neben den Formaten Dolby Atmos und DTS:X auch seit einiger Zeit Auro-3D mit höchster Detailtreue umsetzt. Für eigene Einstellungen, optimalen Raumklang und die finale Abstimmung sind die eigenen Technologien Surround:AI und die Einmessung YPAO 3D integriert, die beste Unterhaltung mit Musik- und Filmen garantieren.

Allgemeine Informationen und Verfügbarkeit

Die aktuelle Firmware-Version 1.73 für RX-A8A, RX-A6A und RS-A4A ist ab sofort erhältlich und kann entweder über das Netzwerk oder mit einem USB-Stick auf die AV-Receiver geladen werden.

Das Update für die Geräte RX-A2A, RX-V6A, RX-V4A, TSR-700 sowie TSR-400 (Version 1.58) steht ebenfalls ab sofort zur Verfügung.

Yamaha Music Europe GmbH Firmenprofil

Yamaha ist weltgrößter Hersteller von Musikinstrumenten und einer der führenden Hersteller von Home- und Professional-Audio-Equipment. Das Unternehmen Yamaha wurde vor über 125 Jahren in Japan gegründet. Die Yamaha-Europavertretung, die seit 2009 unter dem Namen Yamaha Music Europe GmbH firmiert, besteht bereits seit 1966 und ist die zentrale europäische Vertriebsorganisation für alle Produktbereiche des Konzerns von Musikinstrumenten über Pro-Audio-Geräte bis hin zu Home-Entertainment-Produkte.

<http://de.yamaha.com>